

Con đường màu xanh.

Trịnh Nam Sơn

Này người yêu xin quay ặt đi đã hết yêu thương nhau rồi

Này người yêu em đi về đi nhưng xin em đừng hờn trách tôi

Vì giờ đây trái tim đã giá lạnh Từng giọt mưa bay trong chờ mong

khẽ xóa môi son phai nhạt Nhìn giọt mưa bay trong trời thu cho ai

lòng càng nát tan Vì giờ đây tôi và em chia tay Người yêu

Musical staff with guitar chords G and D. The melody consists of eighth and quarter notes in a G major key signature.

hỡi *vẫy* *tay* *biệt* *ly* *em* *cô* *đơn* *trên* *con* *đường* *dài*

Musical staff with guitar chords Em, Bm, and E7. The melody continues with eighth and quarter notes.

Giọt *nước* *mắt* *hãy* *lau* *thật* *khô* *vì* *không* *muốn* *thấy* *em* *u* *sâu*

Musical staff with guitar chords Bm, C, and Em. The melody continues with eighth and quarter notes.

Tôi *mong* *em* *từ* *nay* *hãy* *xóa* *hết* *tâm* *tư* *buồn* *vương*

Musical staff with guitar chords Am, Em, and D. The melody continues with eighth and quarter notes.

Người *yêu* *hỡi* *vẫy* *tay* *biệt* *ly* *em* *thành* *thang* *trên* *con* *đường* *ình*

Musical staff with guitar chords Em and Bm. The melody continues with eighth and quarter notes.

Giọt *nước* *mắt* *hãy* *lau* *thật* *khô* *ình* *yêu*

Musical staff with guitar chords E7, Bm, C, and Am. The melody continues with eighth and quarter notes.

đã *tan* *theo* *mây* *trời* *Tôi* *mong* *em* *từ* *nay* *nhìn* *lại*

Musical staff with guitar chords D7 and G. The melody continues with eighth and quarter notes.

con *đường* *em* *đi* *trên* *đây* *màu* *xanh.*