

Giáng Ngọc

1970

Nhạc & Lời : Ngô Thụy Miên

Chậm Buồn

Bàn tay năm ngón em vẫn kiêu sa
... .. B⁷ cay

Vẫn tóc mây bay má môi hồng thắm
Xin hết đi hoang những chiều buồn say
Gót bước nhẹ vương ý
Và xin rằng mưa vẫn

thơ tình yêu nào vương mắt ngọc Mơ ước vẫn chưa phai nhòa.
bay tình yêu này dâng mắt... B⁷ Em Am

Và một lần thôi xin mắt em...
...ngọc Sơn phần xin đừng ướm mi.
Am D⁷ 3

Chiều buồn mưa bay gió lay
Một mình cô đơn bước chân âm

thầm Và tình yêu dâng nhớ nhung trong lòng.

Mộng mơ giăng kín nét môi thiên thần Nhạc chiều lang thang rữ

say Từng giọt mưa rơi khóc trên cung đàn.

Rượu nồng ai say ngất ngây vì nhớ Và tình yêu đó xin đừng bước

chân. Lặng nghe xa vắng nghe tiếng cô liêu

Tôi vẫn đi hoang những chiều buồn say Tình yêu đành thôi ước

mơ Tìm quên bằng men ý nhạc Duyên ước xin đành kiếp sau.

The musical score is written for guitar and voice. It consists of six staves of music. The key signature is one sharp (F#), indicating G major. The guitar part includes various chords: B7, Em, Am, D7, C, and G. The melody features several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes) and slurs. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the corresponding musical phrases.