

Ad. Lib.

Khi em bước đến bên tôi lời chim từng bình Hoa
môi sớm nở ân tình buồn nhiều vẫn riêng mình Dâng cho em lời yêu thương
Thương bao nhiêu lần còn in trên nét môi Em ơi thôi buồn làm chi như nắng phai
Ôi những ân tình xưa ấy Nếu trắng còn thấy buồn vì thương Nếu sao còn đếm
thậm thời gian Mong ngày mai đừng xa mờ Đời em đường thiên lý mong chờ Bàn
tay dâng hiến niềm tin dặt dìu tâm hồn vào đời Sương còn rơi buồn trong lòng Mầu

The image displays a musical score for a Vietnamese song, featuring a single melodic line on a treble clef staff. The lyrics are written in Vietnamese below the staff, and guitar chords are indicated above the notes. The score is organized into ten lines of music, each corresponding to a line of lyrics. The chords used include Am, F, Dm, G7, C, E7, D7, and G7. The melody includes various rhythmic values such as quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and triplets. The lyrics are:
môi còn tô sắc mây chiều Đàn ơi nâng đến phím nào
Dĩ vãng màu xanh trong thân yêu tìm đâu những ngày xưa muta nắng sớm chiều (ừ
ừ—) Buồn vì ngày mai trong tương lai Buồn vì tình yêu mau phai phai thán
ngày Muta ơi nếu có xuôi nguồn đời mang thêm buồn Thương
cho kiếp sống tha phương rạt rào xót xa nhiều Em mơ cuộc đời thêu hoa
Ôm tâm tư buồn bàn tay như Giáng Tiên Sông Tương ơi còn vì tương lai gió sương
Ôi những ân tình xưa ấy Biết bao giờ hết buồn vì
thương Biết bao giờ thấy màu thời gian Tương lai mịt mờ mãi mãi
Tương lai mịt mờ mãi mãi vì đâu